

José, ¡Vos podés cambiar!

Una obra de Teatro de titeres para las nuevas generaciones.



Breve reseña

José es un niño que atraviesa una problemática de violencia en su hogar proyectando esa conducta en su entorno.

En la escuela se hace amigo de Lucía una compañera que se sorprende por su comportamiento y lo ayuda a resolver su conflicto.

"José vos podés cambiar" es un espectáculo ágil, dinámico de fácil comprensión que integra música, logrando una participación activa de los espectadores.

¡José, vos podés cambiar! es una producción con nueve personajes, la historia transcurre en el hogar, el parque y la escuela.



La historia aborda el bullying, la violencia en el contexto del hogar y de la escuela. Un historia simple, sincera, tierna y pedagógica, donde el acento está puesto en la construcción de valores, la importancia de la amistad y la responsabilidad a la hora de integrar una red entre padres vecinos y escuela, sembrando que entre todos podemos ser un mundo más amable.

La obra está recomendada para público general a partir de los 6 años. Duración: 40 minutos



Ficha técnica

Autor: Aleksander Plonski
Dirección: Cecilia Guerra
Puesta en escena: Andrés Etcheverry
Titiriteros : Cecilia Guerra, Aleksander Plonski y Andrés Etcheverry
Sonido: Erika Riverón



- "José vos podés cambiar", fue producido por el Hospital Mautone de Maldonado, como parte de sus actividades desarrolladas para la infancia en pandemia.
- Fue estrenado a sala llena en el Centro Nacional Cultural Maldonado Nuevo el 24 de mayo de 2022.
- Espectáculo seleccionado por el Primer Festival Local "Todos a Maldonado Nuevo" producido por Ventanilla abierta del MEC y el Municipio de Maldonado.



¿Quiénes somos?

Naipú fue creada en el 2018 en Maldonado. Afiliada a la Asociación de Titiriteros del Uruguay, la compañía está conformada por artistas con una vasta trayectoria en el Departamento. Ha transitado por varias etapas desde su conformación, integrando artistas de acuerdo a las necesidades de cada producción, y habitando infinidad de espacios teatrales, abiertos, no convencionales, escuelas, bibliotecas, entre otros. Sus creaciones no solo han partido de sus inquietudes como compañía sino también por encargo de instituciones cuyos intereses se centran en la infancia.

Actualmente la compañía está integrada por Aleksander Plonski, Cecilia Guerra y Andrés Etcheverry.

